

大專校院遠距教學課程－教學計畫大綱(格式)

填表說明：

1. 依據專科以上學校遠距教學實施辦法第5條：學校開授遠距教學課程，應依學校規定由開課單位擬具教學計畫，依大學法施行細則及專科學校法規定之課程規劃及研議程序辦理，經教務相關之校級會議通過後實施，並應公告於網路。前項教學計畫，應載明教學目標、修讀對象、課程大綱、上課方式、師生互動討論、成績評量方式及上課注意事項。
2. 教學計畫大綱如下，請填入教育部「大專校院課程網」或「技職校院課程網」之「課程大綱」欄位，且能有效連結閱覽。
3. 本件提報大綱為基本填寫項目，實際撰寫內容格式，學校可依需求進行調整設計。

學校名稱：國立宜蘭大學

開課期間：114 學年度 2 學期 (本學期是否為新開設課程：是 否)

壹、課程基本資料(有包含者請於打)

1.	課程名稱	從古典看人生：十本古書帶你快樂學習
2.	課程英文名稱	Reflect Life from Classical Books
3.	教學型態	<input checked="" type="checkbox"/> 非同步遠距教學 <input type="checkbox"/> 同步遠距教學主講學校 請填列本門課程之收播學校與系所： (1)學校: 系所:
4.	授課教師姓名及職稱	陳復
5.	師資來源	<input type="checkbox"/> 專業系所聘任 <input checked="" type="checkbox"/> 通識中心聘任 <input type="checkbox"/> 以上合聘 <input type="checkbox"/> 其他
6.	開課單位名稱(或所屬學院及科系所名稱)	博雅學部/通識教育中心
7.	課程學制	<input checked="" type="checkbox"/> 學士班 <input type="checkbox"/> 進修學士班 <input type="checkbox"/> 學士班在職專班 <input type="checkbox"/> 碩士班 <input type="checkbox"/> 碩士班在職專班 <input type="checkbox"/> 博士班 <input type="checkbox"/> 學院 (<input type="checkbox"/> 二年制 <input type="checkbox"/> 四年制) <input type="checkbox"/> 專科 (<input type="checkbox"/> 二年制 <input type="checkbox"/> 四年制) <input type="checkbox"/> 進修專校 <input type="checkbox"/> 進修學院 (<input type="checkbox"/> 二技 <input type="checkbox"/> 四技 <input type="checkbox"/> 碩士在職專班) <input type="checkbox"/> 學位學程 (<input type="checkbox"/> 二年制 <input type="checkbox"/> 四年制 <input type="checkbox"/> 碩士班) <input type="checkbox"/> 學分學程
8.	部別	<input checked="" type="checkbox"/> 日間部 <input type="checkbox"/> 進修部(夜間部) <input type="checkbox"/> 其他
9.	科目類別	<input type="checkbox"/> 共同科目 <input checked="" type="checkbox"/> 通識科目 <input type="checkbox"/> 校定科目 <input type="checkbox"/> 專業科目 <input type="checkbox"/> 教育科目 <input type="checkbox"/> 其他
10.	部校定 (本課程由那個單位所定)	<input type="checkbox"/> 教育部定 <input checked="" type="checkbox"/> 校定 <input type="checkbox"/> 院定 <input type="checkbox"/> 所定 <input type="checkbox"/> 系定 <input type="checkbox"/> 其他
11.	開課期限(授課學期數)	<input checked="" type="checkbox"/> 一學期(半年) <input type="checkbox"/> 二學期(全年) <input type="checkbox"/> 其他
12.	選課別	<input type="checkbox"/> 必修 <input checked="" type="checkbox"/> 選修 <input type="checkbox"/> 其他
13.	學分數	2
14.	每週上課時數	0.67
15.	開課班級數	1
16.	預計總修課人數	70
17.	全英語教學	<input type="checkbox"/> 是 <input checked="" type="checkbox"/> 否
18.	國外學校合作遠距課程 (有合作學校請填寫)	國外合作學校與系所名稱: _____ <input type="checkbox"/> 國內主講 <input type="checkbox"/> 國內收播 <input type="checkbox"/> 境外專班 <input type="checkbox"/> 雙聯學制 <input type="checkbox"/> 其他
19.	課程平臺網址 (非同步教學必填)	https://www.ewant.org/admin/tool/mooccourse/mnetcourseinfo.php?hostid=35&id=17283
20.	教學計畫大綱檔案連結網址	https://acade.niu.edu.tw/NIU/outside.aspx?mainPage=LwBBAHA

	AcABsAGkAYwBhAHQAaQBvAG4ALwBUAEsARQAvAFAA UgBHAC8AUABSAEcAMQAxADAAMABfADAAMQAUAGE AcwBwAHgAPwBhAHkAZQBhAHIAcwBtAHMAPQAxADEA NAAyAA==
--	---

貳、課程教學計畫

一	教學目標	<p>你可能聽過朱熹講「四書」，卻沒想過五大儒藏是《論語》、《孟子》、《大學》、《中庸》與《傳習錄》的合稱；你可能聽過馮夢龍講「四大奇書」，卻沒想過五大奇書是《水滸傳》、《三國演義》、《金瓶梅》、《西遊記》與《紅樓夢》的合稱。這十本亦莊亦諧的古典著作融合於一爐，從各種學術視野來解讀並相互對話，蛻變成你眼前一門既熟悉又陌生的課，來讓你認識各種人生高低起伏的面向，將會帶給你生命如何大的震撼呢？這是門跨校整合與跨界整合的傳奇磨課師，十本古書將帶給你不打烊的快樂學習，讓你體會「古典裡的人生」與「人生裡的古典」，並省察與探索未來的人生！本課程由國立宜蘭大學陳復教授總策劃，邀請享譽國際的本土心理學大師黃光國教授、望重士林的新儒學思想大師林安梧教授、兩岸紅學專家朱嘉雯教授與歷史文獻專家辛法春教授攜手共同合作，文史哲心四大領域空前大集合，將五大儒藏與五大奇書全部呈現在你面前，其間陳復教授並會在網路課程中與這四位學者對話，再藉由實體課程幫你解讀這些作品背後的深意，讓你藉由品嚐哲學與文學作品如何內蘊做人處事的態度，來展開波瀾壯闊的生命教育歷程。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識五大儒藏與五大奇書的著作背景 2. 認識古典作品的哲學內涵與文學風格 3. 認識古典作品反映的社會與文化面貌 4. 認識古典作品的人性刻畫與生命關懷 5. 認識古典作品帶給人生的警醒與啟發 																																																		
二	適合修習對象	高中生、大學生、社會人士																																																		
三	課程內容大綱	<p>(請填寫每週次的授課內容及授課方式)</p> <table border="1" data-bbox="502 1220 1428 2007"> <thead> <tr> <th rowspan="3">週次</th> <th rowspan="3">授課內容</th> <th colspan="3">授課方式及時數 (請填時數，無則免填)</th> </tr> <tr> <th rowspan="2">面授</th> <th colspan="2">遠距教學</th> </tr> <tr> <th>非同步</th> <th>同步</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>開課說明：你可如何學習從古典看人生</td> <td>2</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>實體導讀：如何認識《論語》與《大學》</td> <td>2</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>網路課程：藉由《論語》來閱讀人生風景</td> <td>2</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>網路課程：藉由《中庸》來閱讀人生風景</td> <td></td> <td>2</td> <td></td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>實體導讀：如何認識《中庸》與《孟子》</td> <td></td> <td>2</td> <td></td> </tr> <tr> <td>6</td> <td>藉由《大學》來閱讀人生風景</td> <td></td> <td>2</td> <td></td> </tr> <tr> <td>7</td> <td>藉由《孟子》來閱讀人生風景</td> <td></td> <td>2</td> <td></td> </tr> <tr> <td>8</td> <td>藉由《傳習錄》來閱讀人生風景(上)</td> <td></td> <td>2</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	週次	授課內容	授課方式及時數 (請填時數，無則免填)			面授	遠距教學		非同步	同步	1	開課說明：你可如何學習從古典看人生	2			2	實體導讀：如何認識《論語》與《大學》	2			3	網路課程：藉由《論語》來閱讀人生風景	2			4	網路課程：藉由《中庸》來閱讀人生風景		2		5	實體導讀：如何認識《中庸》與《孟子》		2		6	藉由《大學》來閱讀人生風景		2		7	藉由《孟子》來閱讀人生風景		2		8	藉由《傳習錄》來閱讀人生風景(上)		2	
週次	授課內容	授課方式及時數 (請填時數，無則免填)																																																		
		面授			遠距教學																																															
			非同步	同步																																																
1	開課說明：你可如何學習從古典看人生	2																																																		
2	實體導讀：如何認識《論語》與《大學》	2																																																		
3	網路課程：藉由《論語》來閱讀人生風景	2																																																		
4	網路課程：藉由《中庸》來閱讀人生風景		2																																																	
5	實體導讀：如何認識《中庸》與《孟子》		2																																																	
6	藉由《大學》來閱讀人生風景		2																																																	
7	藉由《孟子》來閱讀人生風景		2																																																	
8	藉由《傳習錄》來閱讀人生風景(上)		2																																																	

		<table border="1"> <tbody> <tr> <td>9</td> <td>實體導讀：如何認識《傳習錄》</td> <td>2</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>10</td> <td>藉由《傳習錄》來閱讀人生風景(下)</td> <td></td> <td>2</td> <td></td> </tr> <tr> <td>11</td> <td>實體導讀：如何認識《西遊記》與《金瓶梅》</td> <td></td> <td>2</td> <td></td> </tr> <tr> <td>12</td> <td>藉由《西遊記》來閱讀人生風景</td> <td></td> <td>2</td> <td></td> </tr> <tr> <td>13</td> <td>藉由《金瓶梅》來閱讀人生風景</td> <td>2</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>14</td> <td>實體導讀：如何認識《三國演義》、《水滸傳》與《紅樓夢》</td> <td></td> <td>2</td> <td></td> </tr> <tr> <td>15</td> <td>藉由《三國演義》來閱讀人生風景</td> <td>2</td> <td>2</td> <td></td> </tr> <tr> <td>16</td> <td>藉由《水滸傳》來閱讀人生風景</td> <td>2</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>17</td> <td>藉由《紅樓夢》來閱讀人生風景</td> <td></td> <td>2</td> <td></td> </tr> <tr> <td>18</td> <td>期末紙筆測驗：檢視你對十本古書的快樂學習</td> <td></td> <td>2</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	9	實體導讀：如何認識《傳習錄》	2			10	藉由《傳習錄》來閱讀人生風景(下)		2		11	實體導讀：如何認識《西遊記》與《金瓶梅》		2		12	藉由《西遊記》來閱讀人生風景		2		13	藉由《金瓶梅》來閱讀人生風景	2			14	實體導讀：如何認識《三國演義》、《水滸傳》與《紅樓夢》		2		15	藉由《三國演義》來閱讀人生風景	2	2		16	藉由《水滸傳》來閱讀人生風景	2			17	藉由《紅樓夢》來閱讀人生風景		2		18	期末紙筆測驗：檢視你對十本古書的快樂學習		2	
9	實體導讀：如何認識《傳習錄》	2																																																		
10	藉由《傳習錄》來閱讀人生風景(下)		2																																																	
11	實體導讀：如何認識《西遊記》與《金瓶梅》		2																																																	
12	藉由《西遊記》來閱讀人生風景		2																																																	
13	藉由《金瓶梅》來閱讀人生風景	2																																																		
14	實體導讀：如何認識《三國演義》、《水滸傳》與《紅樓夢》		2																																																	
15	藉由《三國演義》來閱讀人生風景	2	2																																																	
16	藉由《水滸傳》來閱讀人生風景	2																																																		
17	藉由《紅樓夢》來閱讀人生風景		2																																																	
18	期末紙筆測驗：檢視你對十本古書的快樂學習		2																																																	
四	教學方式	<p>(有包含者請打 <input checked="" type="checkbox"/>，可複選)</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 1.提供線上課程主要及補充教材</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 2.提供線上非同步教學</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 3.有線上教師或線上助教</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 4.提供面授教學，次數：7次，總時數：14小時</p> <p><input type="checkbox"/> 5.提供線上同步教學，次數：____次，總時數：____小時</p> <p><input type="checkbox"/> 6.其它：(請說明)</p>																																																		
五	學習管理系統	<p>呈現內容是否包含以下角色及功能 (有包含者請打 <input checked="" type="checkbox"/>，可複選)</p> <p>1.提供給系統管理者進行學習管理系統資料庫管理</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 個人資料</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 課程資訊</p> <p><input type="checkbox"/> 其他相關資料管理功能</p> <p>2.提供教師(助教)、學生必要之學習管理系統功能</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 最新消息發佈、瀏覽</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 教材內容設計、觀看、下載</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 成績系統管理及查詢</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 進行線上測驗、發佈</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 學習資訊</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 互動式學習設計(聊天室或討論區)</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 各種教學活動之功能呈現</p> <p><input type="checkbox"/> 其他相關功能(請說明)</p>																																																		
六	師生互動討論方式	<p>(包括教師時間、E-mail信箱、對應窗口等)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 育網磨課師平台並註冊新帳號： https://www.ewant.org/?redirect=0 ● 臉書社團及課程訊息群組： 從古典看人生：十本古書帶你快樂學習 ● https://www.facebook.com/groups/572904560114944/ ● 陳復老師個人臉書： https://www.facebook.com/niulac?locale=zh_TW 																																																		

七	作業繳交方式	<p>(有包含者請打 <input checked="" type="checkbox"/> ,可複選)</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 1.提供線上說明作業內容</p> <p><input type="checkbox"/> 2.線上即時作業填答</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 3.作業檔案上傳及下載</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 4.線上測驗</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> 5.成績查詢</p> <p><input type="checkbox"/> 6.其他做法(請說明)</p>
八	成績評量方式	<p>本課程的評量標準來自網路課成績與實體課成績：</p> <p>網路課程成績佔比(50%)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教學影音觀賞(20%)：觀賞請至磨課師課程平臺內 2. 網路課程討論(20%)：討論請至磨課師課程平臺內 3. 網路期中測驗(15%)：測驗請至磨課師課程平臺內 4. 網路期末測驗(15%)：測驗請至磨課師課程平臺內 5. 網路作業評量(30%)：作業請至磨課師課程平臺內 6. 討論區的書寫(30%)：作業請至磨課師課程平臺內 <p>實體課程成績佔比(50%)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 平時成績(25%)：在谷歌表單內書寫筆記或心得 2. 紙筆測驗(25%)：測驗同學對於課本的精熟程度 <p>本課程需要閱讀《從古典看人生：十本古書帶你快樂學習》課本並作為評量依據。</p> <div data-bbox="475 1305 1433 1794" data-label="Figure"> <p>評分標準</p> <p>磨課師課程平台內成績 50%</p> <p>平時成績 25% 線上課程點名、課程回饋單、課本與育網影片出入對比、其他互動點數加分(例:臉書社團互動、回答問題回饋)</p> <p>紙筆測驗 25% 測驗你對課本的精熟度。</p> <p>王陽明帶你打土匪：明朝心學的智慧發展史(109秋季班)</p> </div> <p>附註：本課程屬於通識課，目前的規劃並不在於原典閱讀，而在於認識這些古典作品，因此並未特別教同學如何閱讀原典，而旨在讓同學能具備對這些古典作品的基本認識。但如果同學不準備課本，則請自行在上面十本古書中挑選一本古典作品，閱讀全書並做眉批，則抵免</p>

		閱讀課本的要求，並達成適性學習的目標。
九	上課注意事項	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生需進入育網磨課師平台並註冊新帳號： https://www.ewant.org/?redirect=0 ● 學生需加入課程臉書社團及 Messenger 課程訊息群組： 從古典看人生：十本古書帶你快樂學習 https://www.facebook.com/groups/572904560114944/ 陳復老師個人臉書： https://www.facebook.com/niulac?locale=zh_TW